

Claves para una **enseñanza musical** más creativa con ayuda de la IA

TRIBUNA LIBRE

RAFAEL ÁNGEL RODRÍGUEZ LÓPEZ

Profesor del Área de Didáctica de la Música (Facultad de Educación), UNIR - Universidad Internacional de La Rioja

Y si en clase de música, además de aprender a leer partituras o tocar melodías en un instrumento, los estudiantes pudieran probar a componer sus propias canciones? Existen herramientas de inteligencia artificial que hacen esto no sólo posible sino sencillo, enseñando de una manera adaptativa y fomentando la creatividad del alumnado.

Con sus sistemas de retroalimentación automática y análisis en tiempo real, la inteligencia artificial puede suponer un cambio significativo en la enseñanza musical. Permite que cada estudiante pueda aprender a su ritmo y experimentar con la música, hasta

el punto de que no es necesario ser un músico profesional para diseñar composiciones únicas.

La enseñanza musical adaptativa

La enseñanza adaptativa utiliza algoritmos inteligentes que, además de procesar toda la información de manera muy rápida y eficiente, analizan el progreso, aprenden del mismo y personalizan las lecciones del alumnado en tiempo real, ajustando así el contenido y el aprendizaje según su rendimiento. Plataformas como Melodics y Yousician están diseñadas para adaptarse al nivel musical del estudiante ofreciéndole una serie de ejercicios personalizados y retroalimentación inme-

diata.

Por ejemplo, estas plataformas pueden corregir errores en el ritmo adaptando los ejercicios y el tempo hasta que el alumnado supere esa dificultad. También solventan errores en la afinación del instrumento o la técnica, prácticamente al instante. Por lo tanto, este tipo de enseñanza basada mejora la eficiencia en el aprendizaje y aumenta la motivación del alumnado.

Sin embargo, al tratarse de productos comerciales, es fundamental atender los posibles riesgos de privacidad. Muchas de estas aplicaciones recogen datos de sus usuarios, incluyendo sus prácticas y resultados musicales. Para los menores de edad, en particu-



lar, es necesario revisar cuidadosamente las políticas de privacidad y asegurar que no se comparta información sin el consentimiento adecuado.

Al alcance de todos

Tradicionalmente, aprender música o componer era un proceso largo que requería de cierto dominio y acceso a los instrumentos, horas de práctica, así como la formación y orientación de un docente. Aunque la tecnología no sustituye la necesidad de enten-

der los conceptos básicos como el lenguaje musical o la armonía, es cierto que estas herramientas sí hacen más accesible el proceso de exploración musical a través del que cualquier persona, cualquier estudiante, sin importar su nivel o recursos previos, puede acceder a una educación musical de alta calidad.

Después de todo, este nuevo enfoque permite que los usuarios avancen a su propio ritmo, lo cual resulta especialmente valioso para quienes, por motivos económicos

Síguenos en RRSS @colegioarenas

COLEGIO ARENAS
INTERNATIONAL SCHOOL

COLEGIO ARENAS INTERNACIONAL
INTERNATIONAL SCHOOL

Hacemos realidad sus sueños

www.colegiosarenas.com

Pioneros en la educación bilingüe y en innovación educativa